

Объединение «Ориландия»

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа обучения детей младшего школьного возраста искусству оригами и бумажной пластике «Ориландия»

Занятие по теме «Божья коровка»

Педагог дополнительного образования
Е.А. Абрамова

Задачи:

- Познакомить детей образом жизни и пользе божьей коровки.
- Продолжить знакомить детей с техникой оригами.
- Формировать техническое и конструктивное мышление обучающихся, навыки моделирования.
- Развивать приемы работы по инструкции и по представлению, а также мелкую моторику и мышечную силу рук.

Оборудование и материалы, используемые на занятии.

- видеопроектор, компьютер, экран,
- магнитная доска, магниты,
- текст отрывков художественных произведений (по теме занятия),
- канцтовары: цветная бумага, степлер, ножницы, клей-карандаш,
- простой карандаш, цветные карандаши, стерка (на каждого ребенка).
- образец готовой модели, иллюстрации.

Методы и приемы:

I. Методы организации и осуществления деятельности

1. Аспект восприятия и передачи информации:
 - словесные: беседа,
 - наглядные: демонстрация, иллюстрация,
 - практические: упражнения, игры.
2. Аспект мышления:
 - репродуктивные (воспроизведение): действия по образцу
3. Аспект управления:
 - работа под руководством педагога.
 - самостоятельная работа: творческая работа.

II. Методы стимулирования и мотивации деятельности

- Интерес к учению: творческие задания, отрывки из художественной литературы.
- Долга и ответственности: единые требования и контроль над их выполнением, поощрение и порицание, разъяснение общественной и личной значимости знаний, умений и навыков.

III. Методы контроля и самоконтроля

- устного: фронтальный и индивидуальный опрос, наблюдение за ребятами;
- практического: проверка умений и навыков.

IV. Методы разностороннего воздействия на сознание, чувства и волю

- метод личного примера
- убеждения: инструктаж.

V. Методы регулирования и стимулирования поведения и деятельности

- поощрение, замечание, наказание, создание ситуации успеха и доверия, поддержка положительных проявлений.

Ход занятия.

I. Организационный момент

Дети заходят на занятие и рассаживаются за столы по своим местам.

Педагог: Здравствуйте ребята!

Начнем мы с вами с того, что вспомним, какое сейчас время года?

Ответы детей.

Педагог: А у вас какое время года самое любимое? Почему?

Ответы детей.

Педагог: Ребята, давайте сейчас все вместе перенесемся в лето. Сядьте так, чтобы вам было удобно, закройте глаза и послушайте мой голос.

Дети закрывают глаза

Педагог: Представьте, что мы гуляем по зеленому лугу, ласковое солнышко согревает нас. На лугу очень весело. Носятся пчелы возле цветов, в траве стрекочут кузнечики, над нашими головами летают бабочки, стрекозы, гудят шмели, жуки.

Слайд 1



Звуковой эффект «Звуки насекомых»

Педагог: Давайте откроем глаза и посмотрим на нашу полянку.

Дети открывают глаза

Педагог: Ребята, кого мы здесь сможем увидеть? (*Ответы детей*). Как одним словом называют бабочек, жуков, стрекоз, мух, пчел, кузнечиков – всех, кого мы увидели на лугу? (*Ответы детей*).

Педагог: Правильно, насекомые, молодцы. Всюду, куда ни помотришь, живут насекомые – наши маленькие, незаметные соседи. Впрочем, такие ли они незаметные? Сегодня мы поговорим о насекомом, которое трудно не заметить. Но сначала отгадайте загадку:

Педагог читает загадку.

Всех жучков она милей,
Спинка красная у ней,
А на ней кружочки,
Черненькие точки.

Педагог: Вы догадались, о ком пойдет речь? (*Ответы детей*). Правильно - это божья коровка.

II. Основная часть.

Беседа на тему: «Божья коровка» с использованием текстов, иллюстраций.

Слайд 2



Педагог: Давайте рассмотрим её. Почему же этот интересный жучок получил такое название? Почему это насекомое назвали божьей коровкой, когда оно жук?

Слайд 2,3,4



Педагог: Издавна людей добрых и безобидных называли «божьими». Про таких людей говорили – «божий человек». Именно такими добрыми и безобидными казались людям божьи коровки.

Слайд 5



Педагог: А коровками назвали потому, что у них при опасности на ножках появляется «молочко», правда, не белое, а оранжевое. Это неприятно пахнущее, ядовитое молочко отпугивает врагов божьей коровки. Поэтому не едят коровок ни птицы, ни ящерицы. Есть у божьей коровки и другой способ защиты. Стоит взять ее в руки, так она тут же замрет, притворится мертвой. Когда опасность минует, жучок «оживает» и продолжает свои дела. Так, кстати, поступают многие жуки, а не только божья коровка.

Как вы думаете, почему божьи коровки так ярко окрашены? (*Ответы детей*). Чтобы предупредить: «Мы не съедобны! Не прикасайтесь!»

Божья коровка – насекомое, которое распространено по всему миру. У божьей коровки овальное тело, ярко-красная или оранжевая спинка, украшенная черными точками. Но божьи коровки бывают и других цветов.

Слайд 6



Педагог: А на спинках могут быть не только точки, но и полосы и другие узоры, а может вообще ничего не быть. Давайте посмотрим фотографии разных божьих коровок.

Доводилось ли кому-нибудь из вас видеть таких божьих коровок? Наиболее часто в наших местах можно увидеть красную или оранжевую божью коровку с семью точками. Количество точек тоже бывает разное. Встречаются божьи коровки с двумя, четырьмя и даже двадцатью точками. Божья коровка умеет ловко ползать по стебелькам трав, веточкам деревьев, а может и летать. Как вы думаете, чем питается божья коровка? Травкой, маленькими червячками. Благодаря своим пищевым пристрастиям, божьи коровки стали лучшими друзьями фермеров в борьбе с вредителями – тлей и колорадскими жуками.

Слайд 7



Педагог: Божья коровка приносит большую пользу людям и природе. Значит, надо беречь этих маленьких красивых жуков – божьих коровок! А как можно их беречь, ребята? Не ловить, не давить, не трогать.

Летом божьих коровок можно видеть повсюду. Как вы думаете, а где прячется божья коровка зимой? Оказывается, в конце лета и осенью божьи коровки улетают на зимовку, как птицы, а весной возвращаются. Но не все божьи коровки улетают. Многие из них спрячутся в трещинах, под комками, в коре деревьев, в траве.

Слайд 8



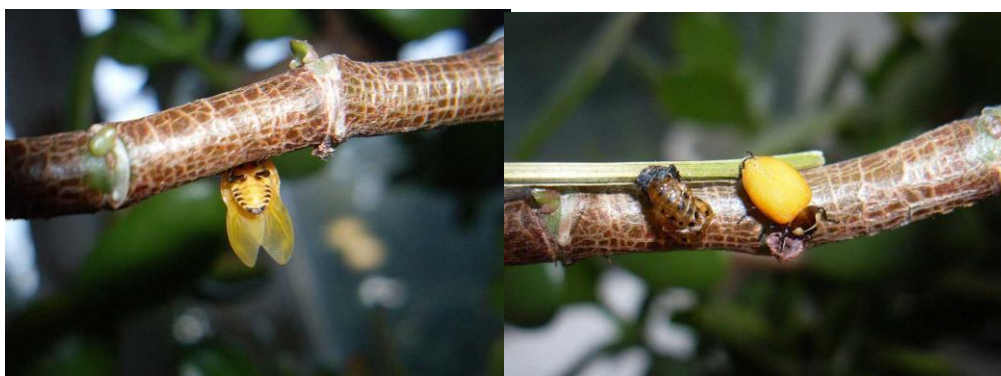
Педагог: Когда наступает лето, божья коровка откладывает яйца.
Слайд 9



Педагог: Из яиц вылупляются маленькие личинки. Они растут.
Слайд 10



Педагог: Потом из них получаются такие вот куколки.
Слайд 11



Педагог: Из куколок выползает желтая без точек божья коровка.
Слайд 12



Педагог: Через несколько часов она темнеет, и на ней появляются точки. Рисунки на них самые разные. Очень интересно их рассматривать. Вот такая она Божья коровка.

Мы с вами совершили увлекательную прогулку и немножечко устали, поэтому сейчас нам нужно немножко отдохнуть.

Физкультминутка «Выросли деревья в поле».

Выросли деревья в поле.
Хорошо расти на воле! (Потягивания – руки в стороны)
Каждое старается,
К небу, к солнцу тянется. (Потягивания руки вверх)
Вот подул веселый ветер,
Закачались тут же ветки, (Дети машут руками)
Даже толстые стволы
Наклонились до земли. (Наклоны вперед)
Вправо-влево, взад-вперед –
Так деревья ветер гнет. (Наклоны вправо-влево, вперед-назад)
Он их вертит, он их крутит.
Да когда же отдых будет? (Вращение туловищем)
Ветер стих. Взошла луна.
Наступила тишина. (Дети садятся за столы)

Выполнение поделки «Божья коровка» из базовой формы «треугольник».

Педагог: Для работы нам понадобятся цветная бумага, степлер, ножницы, клей-карандаш, простой карандаш, цветные карандаши, стерка.

Но прежде, чем начать работать мы должны вспомнить правила безопасной работы с ножницами, клеем и степлером. Как вы думаете, как нужно обращаться с этим инструментом? *(Ответы детей)*

Беседа с использованием правил по технике безопасности.

Педагог: Ножницы – инструмент режущий. Для безопасности работы пользуйся ножницами с закругленными концами. Клади ножницы на стол так, чтобы они не выступали за край крышки стола.

Не работай тупыми ножницами и ослабленным шарнирным креплением. При работе внимательно следи за линией разреза. Во время резания придерживай материал левой рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвий ножниц. Не держи ножницы концами вверх. Не оставляй ножницы в раскрытом виде.

Не режь ножницами на ходу. Не подходи к товарищу во время резания. Передавай ножницы товарищу только в закрытом виде, держа за рабочую часть.

С клеем обращайтесь осторожно. Клей ядовит! Наноси клей на поверхность изделия аккуратно. Нельзя, чтобы клей попадал на пальцы рук, лицо, особенно глаза. При попадании клея в глаза надо немедленно промыть их в большом количестве воды. По окончании работы обязательно вымыть руки или протереть влажной салфеткой.

При работе со степлером нельзя вставлять пальцы в его рабочую часть. Прокалывание бумажной детали необходимо осуществлять на столе.

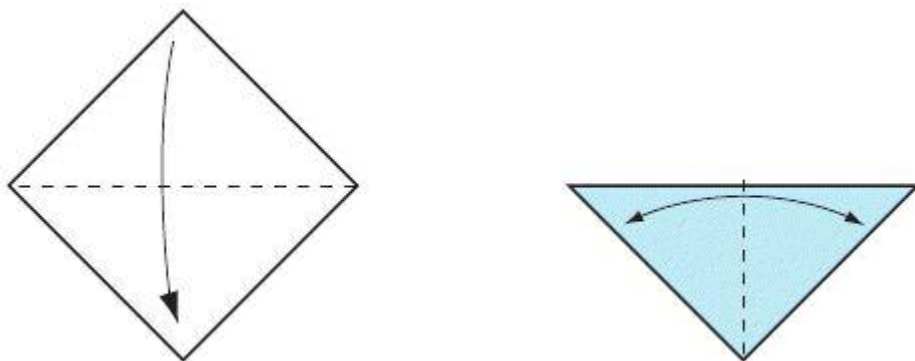
При работе в технике оригами все действия надо выполнять на столе и хорошо проглаживать сгибы. Ребята, я думаю, вы хорошо запомните эти правила.

Объяснение, показ и инструкции педагога.

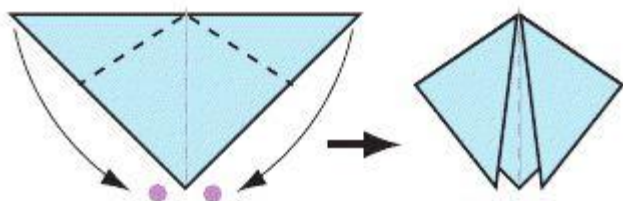
Божья коровка схема:

Слайд 13

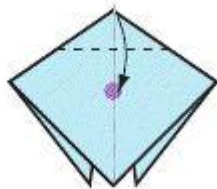
Педагог: Складываем наш квадратный листок пополам, потом сгибаем его посередине и разворачиваем



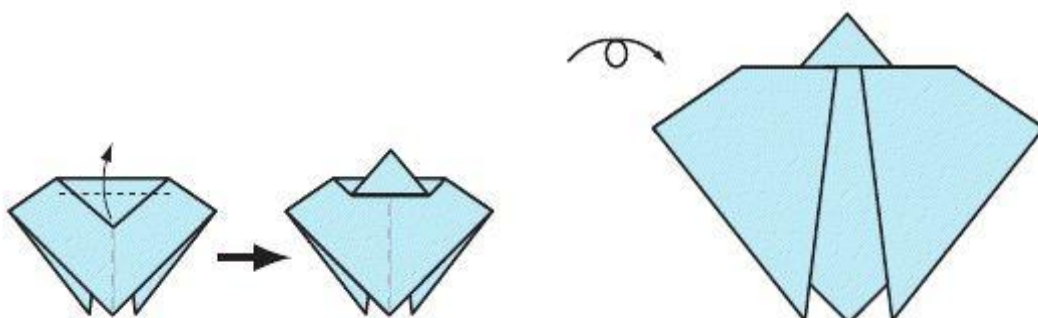
Тянем края к намеченной линии центра (но не доводя до конца оставляем небольшой зазор – это у нас будет голова)



Переворачиваем и загибаем верхний угол как показано на рисунке.



Делаем ещё один изгиб вверх и переворачиваем модель. Божья коровка готова!



Но чтобы у нас с вами всё получилось нам надо подготовить наши пальчики.

Развитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. Упражнение «Лебедь белая».

Поэтапное выполнение работы. Композиция «Божья коровка на листочке».

Педагог:

1. Берем квадратный лист красного цвета, складываем пополам так, чтобы точно совпали углы и стороны. Разворачиваем.
2. Поворачиваем лист другой стороной к себе, складываем пополам. Разворачиваем.
3. Складываем из квадрата треугольник, вгибая внутрь стороны квадрата.
4. Накладываем основу жука на красный треугольник и обводим карандашом. Вырезаем.
5. Клеим чёрную голову с усамы к красной основе.

Педагог: А теперь, ребята, посмотрите на своих божьих коровок. Все ли есть на них или чего-то не хватает? Смотрим на рисунок. Не хватает черных точек. Правильно, давайте мы приклеим эти точки в виде маленьких чёрных кружочков на спину божьей коровки. А теперь, ребята, мы посадим своих божьих коровок на зеленые листочки под веселую песню.

Песня «Божья коровка»

Дети по очереди выходят к доске и приклеивают свои поделки на «поляну».

Педагог: Какие красивые и яркие получились божьи коровки. И пусть сейчас не лето, но при одном взгляде на наши поделки настроение становится по-настоящему летним. Молодцы, ребята!

Божьи коровки останутся на волшебной цветочной поляне, а наше занятие подошло к концу. Мы сегодня много говорили о божьей коровке. Понравилось вам занятие?

Вы были внимательными на занятии? Тогда вы легко ответите на мои вопросы.

Педагог задаёт вопросы:

1. Какую пользу природе и людям приносят божьи коровки?
2. Из какой геометрической фигуры мы выполняли божью коровку?

Педагог: Теперь я уверена, ребята, что никто из вас никогда не обидит божью коровку. Ведь по сравнению с ними мы настоящие великаны. А большие и сильные должны защищать маленьких и слабых, а не обижать их.

На этом наше занятие завершается. Мне кажется, мы хорошо поработали. Я попрошу, вас, собрать свои вещи, убрать за собой мусор, задвинуть стульчик и построится у выхода паровозиком.

Дети строятся паровозиком.

Педагог: До свидания, ребята!