

Объединение «Школа детства»

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа экологического развития и эстетического воспитания детей дошкольного возраста «Мастерская Лесовичка» (третий год обучения):

Занятие № 29-30

«Природные явления. Айсберг. Ледник. Рисование «Морозное окно».

Педагог дополнительного образования
Д.А. Крутых

Задачи:

- Познакомить с такими природными явлениями как ледник и айсберг.
- Научить детей рисовать тонкие линии концом кисти и составлять несложный узор.
- Воспитывать эстетическое восприятие природы.

Оборудование и материалы, используемые на занятии.

у педагога:

- иллюстрации из серии «Природные явления»;
- магнитная доска, магниты,
- глобус и карта;
- фотографии или иллюстрации морозных узоров на окнах;
- бланк, канцтовары;
- чёрный картон;
- гуашь (белая);
- кисточки тонкие;
- баночка для воды;
- салфетка для рук;
- образец изделия;

у учащихся:

- цветные карандаши;
- чёрный картон;
- гуашь (белая);
- кисточки тонкие;
- баночка для воды;
- салфетка для рук.

Методы и приемы.

I. Методы организации и осуществления деятельности.

1. Аспект восприятия и передачи информации:
 - словесные: беседа, рассказ,
 - наглядные: демонстрация, иллюстрация,
 - практические: упражнения, игры.
2. Аспект мышления:
 - репродуктивные (воспроизведение): действия по образцу
3. Аспект управления:
 - работа под руководством педагога.
 - самостоятельная работа: творческая работа.

II. Методы стимулирования и мотивации деятельности.

- интереса к учению: творческие задания, загадки, отрывки из художественной литературы.

- долга и ответственности: единые требования и контроль над их выполнением, поощрение и порицание, разъяснение общественной и личной значимости знаний, умений и навыков.

III. Методы контроля и самоконтроля.

- устного: фронтальный и индивидуальный опрос, наблюдение за ребятами;
- практического: проверка умений и навыков.

IV. Методы разностороннего воздействия на сознание, чувства и волю.

- метод личного примера.
- убеждения: инструктаж.

V. Методы регулирования и стимулирования поведения и деятельности.

- Поощрение, замечание, наказание, создание ситуации успеха и доверия, поддержка положительных проявлений.

Ход занятия.

I. Организационный момент.

Педагог: Здравствуйте, ребята!

Сегодня у нас необычный урок, сегодня мы с вами отправимся в путешествие в ледяную Арктику и Антарктиду, но для начала давайте организуем своё рабочее место.

Тема занятия «Природные явления. Айсберг. Ледник».

II. Основная часть.

Знакомство с окружающим миром. Природные явления. Айсберг. Ледник.

Повторение и проверка знаний.

Педагог: Какие природные явления вы знаете?

Ответы детей.

Раскрытие темы.

Педагог: В нашем путешествии мне понадобится помощник - глобус!

Наш дом родной, наш общий дом-

Земля, где мы с тобой живём!

Ты только посмотри вокруг:

Тут- речка, там зелёный луг.

В лесу дремучем не пройдёшь,

Воды в пустыне не найдёшь.

А где-то снег лежит горой,

А где-то жарко и зимой.

Чудес нам всех не перечести

Одно у них название есть:

Леса и горы и моря-

Всё называется **Земля**.

А если в космос ты взлетишь,

Ты из окна ракеты

Увидишь шар наш голубой,

Любимую **планету**.

Педагог: Разнообразна и интересна природа нашей прекрасной планеты. Кто из вас может сказать, почему Землю называют голубой?

Ответы детей.

Педагог: Потому, что большую часть поверхности **Земли покрывает вода**.

Педагог раскручивает глобус так, чтобы создавалось впечатление, что он полностью голубой.

Педагог: На **Земле** находиться не только вода, но и суша. На огромных континентах, материках находятся пустыни, леса, горы. Жёлтый цвет - песок, пустыня, зелёный - леса, луга, степи, коричневый – горы. А что означает белый цвет?

Ответы детей.

Педагог: Сегодня мы отправимся туда, где земля покрыта нетающими льдами – **ледниками**.

Педагог показывает иллюстрацию из серии «Природные явления». Ледник.

Педагог: Я говорю об Арктике и Антарктиде, самых холодных местах земного шара.

Педагог показывает на глобусе.

Педагог: Здесь никогда не бывает тёплых дней и дождей. Ночь здесь длится полгода. Полярная ночь. Трещат морозы, идёт снег, и метут метели. Земля глубоко промерзает, покрывается льдом и снегом, а лед на море держится большую часть года. Снег накапливается, смерзается и превращается в ледяной панцирь. Высота его 2-3 километра! Но если вы подумали, что ледник всё время растёт вверх, то вы ошибаетесь.

Ледник не выдерживает собственной тяжести и «течёт», как река, только очень медленно. За год может ледник проделать путь лишь в несколько метров. Добравшись до океана, огромный язык ледника опускается в морские воды. Вода подтачивает ледник, и время от времени огромные глыбы льда откалываются от него и отправляются в плавание.

Ледники есть в Арктике и Антарктиде. Вершины высоких гор тоже покрыты вечными льдами.

Педагог показывает на карте

Педагог: Летом **горные ледники** тают, и вниз текут шумные и бурливые реки. Они срываются со скал водопадами, прихватывая за собой камни. В горах тепла мало, чтобы растопить весь лёд. Поэтому тает только та часть, которая спустилась с вершины горы.

На место растаявшего льда сползает новый лёд и тоже начинает таять. И этот процесс не прекращается. Поэтому горные реки никогда не пересыхают, а горные водопады шумят круглый год, наполняя питательной влагой всё живое.

Практическая работа «Белый цвет на глобусе и карте»

Дети по очереди отыскивают и показывают части суши, закрашенные белым цветом, на глобусе или карте (по желанию).

Педагог называет эти земли.

Педагог: Ещё сегодня я расскажу вам про айсберг.

Педагог: Слышали ли вы что-нибудь об **айсбергах**?

Педагог показывает иллюстрацию из серии «Природные явления». Ледник.

Педагог: **Айсберги** – это огромные горы льда, которые откололись от ледяных берегов в Арктике или Антарктике и их вынесло в море. Плавают они или **тонут**?

Ответы детей.

Педагог: Давайте проверим! Берите лёд и опускайте его в воду.

Педагог: Наши маленькие **айсберги совсем не тонут**, они легче воды и **вода выталкивает их**. Настоящие **айсберги огромных размеров**, но в море они плавают точь в точь как наши.

Айсберг (нем. «ледяная гора») — крупный, свободно плавающий кусок льда в океане или море.

Педагог показывает иллюстрацию из серии «Природные явления». Айсберг.

Рядом с этой глыбой льда
Плавать не годится.
Могут вдребезги суда
Об нее разбиться.
С виду, вроде, чепуха –
Небольшая льдина,
Только это лишь верха,
А не вся картина.
Из воды торчит лишь край
Страшного сюрприза,
И скрывается под "ай"
"сберг" огромный снизу.
Как увидишь этот "ай",
Поскорее уплывай!

Педагог: В морях около Гренландии или Антарктиды, вы обязательно увидите эти величественные и опасные плавучие горы.

Педагог показывает на карте.

Педагог: Ледяные пустыни Гренландии и Антарктиды со всех сторон окружены океаном. Когда волны подмывают ледники, то от него откалываются большие глыбы льда и начинают плавать по океану самостоятельно, говорят, что образовался айсберг (в переводе с немецкого – ледяная гора).

Самые маленькие айсберги – величиной с многоэтажный дом, а самые большие – сто километров в длину. У плавающего айсберга над водой видна лишь небольшая его часть, а под водой скрыто в восемь раз больше.

Огромный айсберг необычайно красив.

Педагог: А сейчас мы немного отдохнём.

Физкультминутка.

Ветер веет над полями,

И качается трава.

(Дети плавно качают руками над головой.)

Облако плывет над нами,

Словно белая гора.

(Потягивания — руки вверх.)

Ветер пыль над полем носит.

Наклоняются колосья —

Вправо-влево, взад-вперёд,

А потом наоборот.

(Наклоны вправо-влево, вперёд-назад.)

Мы взбираемся на холм,

(Ходьба на месте.)

Там немного отдохнём.

(Дети садятся.)

Самостоятельная работа детей: Упражнение на бланке «Природные явления».

Напомнить детям о посадке, о положении рук, головы, карандашей. Во время самостоятельной работы педагог наблюдает, устно оценивает работу воспитанников, помогает ученикам, учитывая их индивидуальные особенности.

Педагог: Вернёмся в наш родной город.

- Какое сейчас время года?
- Что бывает зимой?

Ответы детей.

Педагог: Зима - самое холодное время года. Деревья в снегу, а на земле возвышаются сугробы, на которые смотришь и радуешься. «Какое прекрасное время года!» - радуются дети и взрослые, перекидываясь снежками.

Как то утром я проснулась, посмотрела в окно и.. ахнула! Казалось, что на стёклах расцвели какие-то сказочные, волшебные цветы. Стёкла все были в невероятно красивых узорах.

Демонстрация фотографий узоров на окне.

Педагог: Я стала внимательно рассматривать узоры и не заметила, как замечталась и попала в ледяную сказку.

На одном окне лесная дорожка, которая пролегла между огромными, серебристыми елями. Ветки елей огромные и пушистые. Иголки на ветках серебряные и хрустальные, припорошенные снегом. Дорожка привела меня на сказочную опушку леса, на которой собралось много зверюшек. Вот лисичка распушила свой хвостик. А вот вокруг елочки, одетой в белоснежное платье, скачут, хвастаясь друг перед другом своими новыми серыми шубками, зайчата.

А вот здесь белая берёза принакрылась снегом точно серебром. Будто сказочный художник расписал волшебными узорами мои окошки. И этот сказочный художник – мороз. Но любоваться красотой его работы пришлось мне недолго. Выглянуло солнышко и своими лучами согрело окно. И волшебные рисунки, и сверкающие ветви превратились в ручейки из капель, похожих на слёзы. Лучи солнца разрушили всю прелесть и красоту морозных узоров на окне.

Педагог: Да, такое мог нарисовать только Мороз-художник. Но и мы с вами тоже можем стать волшебниками и создать свой узор. Но перед этим давайте поиграем в игру. Я буду показывать разноцветные карточки, а вы выполнять различные движения:

- Голубой – с помощью жестов волнообразные движения руки.
- Белый лёд – движения человека, пытающегося согреться: потираем плечи, руки.
- Жёлтый (*пустыня*) – утираем пот со лба.
- Коричневые (*горы*) – смотрим высоко вверх.
- Зелёные леса – изображаем ёлочку.

Самостоятельная работа детей.

Упражнение на бланке «Рассмотри, дорисуй».

Педагог: Вам нужно внимательно рассмотреть узор, набрать на самую тонкую кисточку белую гуашь и лёгким прикосновением кисти постараться дорисовать узор.

Напомнить детям о посадке, о положении рук, головы, кисточки.

Во время самостоятельной работы педагог наблюдает, устно оценивает работу воспитанников, помогает детям, учитывая их индивидуальные особенности.

А сейчас перемена.

Перемена.

Во время перемены прикрепить к доске фотографии «Морозное окно».

Подвижная игра «Как у Дедушки Мороза».

Как у Дедушки Мороза
Вот такая борода.
Хи – хи – хи, ха – ха – ха
Вот такая борода.
Как у Дедушки Мороза
Вот такие валенки.
Хи – хи – хи, ха – ха – ха
Вот такие валенки.
Как у Дедушки Мороза
Вот такие варежки.
Хи – хи – хи, ха – ха – ха
Вот такие варежки.
Как у Дедушки Мороза
Вот такой носище.
Хи – хи – хи, ха – ха – ха
Вот такой носище.

Дети повторяют за педагогом.

Прикладное творчество. Рисование «Морозное окно».

Организация рабочего места.

Педагог: Сейчас давайте рассмотрим фотографии, где фотохудожники запечатлели узоры, увиденные зимой на окошках.

А что же такое морозный узор на стекле?

Морозные узоры на стекле — это скопление крошечных кристалликов льда. Образуются они из паров воды, которые в небольшом количестве всегда находятся в воздухе. Зимой в комнате около стёкол воздух сильно охлаждается и не может уже удержать всех паров. Часть водяных паров оседает на стёкла и превращается в кристаллики льда.

Кристаллики льда чаще соединяются друг с другом своими вершинами. Множество отдельных кристалликов, цепляясь друг за друга то в одном, то в другом направлении, и создают сказочную, ледяную картину, украшающую в морозные дни оконные стёкла. Вот откуда берутся удивительные морозные узоры на окнах!

Сейчас каждый из вас представит, что он мог бы увидеть на своём морозном окне, какой узор. И постарается выполнить его на картоне. Это и будет наше окошко. Картон сегодня берём чёрный, т.к. работа будет выполнена белой гуашью.

Посмотрите, как получилось у меня.

Анализ образца.

- С чего начнём работу?
- Как нарисованы линии?
- В каком направлении?
- Какую кисточку я использовала для рисования?
- Что видно на моём узоре?
- А что будет изображено на вашем окошке?

Пальчиковая гимнастика.

Вот помощники мои,
Их как хочешь поверни.
По дороге белой, гладкой
Скачут пальцы, как лошадки.
Чок-чок-чок, чок-чок-чок,
Скачет резвый табунок.

*Руки на столе, ладонями вниз
Поочередное продвижение вперед то левой,
то правой рукой с одновременным сгибанием
и разгибанием пальцев*

Отрывайте баночки с гуашью. Теперь можно приступать к работе.

Не забываем о правилах безопасной работы: баночки с гуашью открываем на столе, к кисточке относимся «уважительно», «не обижаем её». Не забывайте вытирать кисточку после промывания. Стараемся выполнять работу очень аккуратно, чтобы не испачкаться.

Самостоятельная работа учеников:

Рисование: самостоятельная работа; индивидуальная работа с детьми (при необходимости).

Контроль педагога: наблюдение, проверка умений и навыков.

(Напомнить детям о посадке, о положении рук, головы).

Во время самостоятельной работы педагог устно оценивает работу воспитанников, помогает детям, учитывая их индивидуальные особенности.

Уборка рабочего места: закрываем баночки с гуашью, вытираем кисточки, руки, стол.

Самоконтроль: дети проверяют чистоту своего рабочего места (стол, стул, пол).

III. Заключение.

Итог занятия подводит педагог вместе с детьми.

Педагог: Сегодня мы познакомились с такими природными явлениями как ледник и айсберг и узнали, что морозные узоры на окне - это замёрзшие кристаллики льда.

- Какие новые слова сегодня вам встретились? Что они обозначают?
- Что необычного было сегодня на прикладной части нашего занятия? Кому понравилось выполнять рисунок только одной краской и тонкой кисточкой? Почему?
- Кому трудно было придумать свой узор на морозном окне? Объясните почему?
- Кто-то хочет рассказать о своей работе?

Дети по желанию демонстрируют свои работы и рассказывают о них.

Педагог: Что то мне подсказывает, что вам захочется повнимательнее рассмотреть, что же изобразил Художник – Мороз на вашем окне. А может быть, кто - то из вас заметит, где ещё оставляет Мороз свои рисунки. Потом обязательно расскажите нам об этом.

Занятие закончено. Кто хочет, может оставить свою работу на нашу выставку.