

Объединение «Школа детства»

**Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Грамотейка»
(предмет: «АБВГДейка») (третий год обучения)**

Занятие по теме «Гласные звуки (йотированные). Буквы «Ю», «Я», «Е», «Ё».

Педагог дополнительного образования
Л.Б. Осадская

Задачи:

- повторить правило о йотированных буквах;
- тренироваться складывать слоги в слова.

Оборудование и материалы, используемые на занятии.

- Демонстрационный материал: кружочки красного, зелёного и синего цветов;
- Магнитная доска, магниты, мел.
- Рабочие тетради.
- Простые и цветные карандаши, ластик.

Методы и приёмы.

I. Методы организации и осуществления деятельности.

1. Аспект восприятия и передачи информации:

- словесные: беседа, рассказ
- наглядные: демонстрация, иллюстрация
- практические: упражнения

2. Аспект мышления:

- репродуктивные (воспроизведение): действия по образцу.

3. Аспект управления:

- работа под руководством педагога
- самостоятельная работа: творческая работа

II. Методы стимулирования и мотивации деятельности

- интереса к учению: творческие задания, загадки,
- долга и ответственности: единые требования и контроль над их выполнением, поощрение и порицание, разъяснение общественной и личной значимости знаний, умений и навыков.

III. Методы контроля и самоконтроля

- устный: фронтальный и индивидуальный опрос, наблюдение за ребятами
- практический: проверка умений и навыков

IV. Методы разностороннего воздействия на сознание, чувства и волю

- метод личного примера
- убеждения: инструктаж

V. Методы регулирования и стимулирования поведения и деятельности

- поощрение, замечание, наказание, создание ситуации успеха и доверия, поддержка положительных проявлений.

Организационный момент.

Педагог: Здравствуйте, ребята! Я вас всех очень рада видеть! Давайте дружно скажем друг другу: «Доброе утро!» («Добрый день!», «Добрый вечер!»).

Педагог и дети хором приветствуют друг друга.

Ход занятия.

Педагог: Сегодня на занятии мы с вами будем говорить о четырёх буквах, которые изучали на прошлом занятии, вспомним правило о них, а также поработаем в нашей тетради «Обучение грамоте. Часть 2». Договорились?

Дети: Да!

Педагог: Отлично! Буквы, которые я сейчас напишу на доске, хорошо знакомы вам.

Педагог пишет на доске четыре буквы: «Е», «Ё», «Ю», «Я».

Педагог: Это буквы «Е», «Ё», «Ю», «Я». Правило о них мы с вами учили на прошлом уроке. А сегодня мы будем его повторять. Но так как оно довольно сложное, сначала я вам напомню его, а потом каждый из вас, выйдя к доске, расскажет это правило самостоятельно. Послушайте, пожалуйста, внимательно.

В буквах «Е», «Ё», «Ю», «Я» часто живёт по два звука. И первый звук в каждой из букв звучит одинаково – [й]. Этот звук мягкий согласный. Согласный, потому что мы не сможем его пропеть: ему мешают две преграды – зубки и язычок.

Педагог вместе с детьми пытается вытянуть волшебную ниточку, произнося этот звук, но у них не получается, и они ещё раз убеждаются в том, что звук действительно согласный.

Педагог: Мягкий, потому что звучит мягко.

Педагог с детьми, изображая ладошкой пёрышко, произносят этот звук мягко – [й].

Педагог: А раз он мягкий согласный, то обозначается кружочком зелёного цвета: ведь для мягких звуков существует только зелёный цвет.

Педагог берёт четыре кружочка зелёного цвета и ставит по одному под каждую букву с левой стороны.

Педагог: Вы помните, что звук [й] родом из буквы «Й».

Педагог от каждого зелёного кружочка ведёт стрелочку вниз и пишет букву «Й».

Педагог: А второй звук в каждой из этих букв – гласный, потому что тянется и поётся, и преграда никакая не мешает. Но звучит он везде по-разному: в «Е» - [э], в «Ё» - [о], в «Ю» - [у], в «Я» - [а]. Ребята, давайте дружно пропоём все эти звуки: [э], [о], [у], [а].

Педагог вместе с детьми протяжно произносят звуки, ещё раз убеждаясь в том, что они действительно гласные.

Педагог: А раз они гласные, то обозначаем мы их кружочками красного цвета: ведь все гласные звуки прячутся в красном цвете.

Педагог берёт четыре кружочка красного цвета и ставит по одному под буквы с правой стороны.

Педагог: Вы помните, что звук [э] родом из буквы «Э» (*педагог ведёт от красного кружочка под буквой «Е» стрелочку и пишет «Э»*), звук [о] родом из буквы «О» (*педагог ведёт стрелочку от красного кружочка под буквой «Ё» и пишет «О»*), звук [у] родом из буквы «У» (*педагог мелом на доске проводит стрелочку от красного кружочка под буквой «Ю» и пишет «У»*), а звук [а] родом из буквы «А» (*педагог ведёт стрелочку от красного кружочка под буквой «Я» и пишет «А»*).

Педагог: Ребята, а можно ли поменять местами эти кружочки: сначала поставить красный, а потом – зелёный?

Дети: Нет!

Педагог: Почему?

Дети: Потому что тогда получатся непонятные буквы!

Педагог: Да. Не «Я», а «ай», не «Ю», а «уй», не «Ё», а «ой», не «Е», а «эй». Поэтому местами менять мы их точно не будем.

Педагог:

Итак, ребята, в этих буквах живёт по два звука, когда они стоят:

1. в начале слова (например, «ель», «ёж», «юла», «яма»);

Педагог записывает первый пункт мелом на доске с примерами, рисуя под каждой йотированной буквой в слове зелёный и красный кружочки.

2. после гласных звуков (например, «приезд», «приём», «приют», «приятель»);

Педагог записывает второй пункт с примерами на доске, подчёркивая красным мелом слово «гласных» для дополнительного акцента и рисуя под йотированными буквами два кружочка зелёного и красного цветов.

3. после «ъ» и «ь» (например, после «ъ»: «объезд», «подъём», «подъюбник», «объявление»; после «ь»: «зимовье», «бельё», «вьюга», «семья»)

Педагог третий пункт записывает на доске и под каждой йотированной буквой рисует зелёный и красный кружочки.

Педагог:

Но бывают такие случаи, когда в буквах «Е», «Ё», «Ю», «Я» прячется по одному гласному звуку: в букве «Е» - только [э], в букве «Ё» - только [о], в букве «Ю» - только [у], в букве «Я» - только [а]. Такое происходит, когда они стоят после согласных. Например, «ветка», «лёд», «тюль», «мяч».

Педагог на доске пишет это примечание с примерами, ещё раз пропевает каждое слово, чтобы дети убедились в том, что там действительно слышны только гласные звуки – [э],[о],[у],[а], и рисует по одному красному кружочку под каждой йотированной буквой.

Педагог: Ну что ж, ребята, перед тем, как каждый из вас расскажет нам это правило, давайте немного подвигаемся.

Физкультминутка. Игра «Аист».

Педагог с детьми выполняет движения по ходу текста, стоя рядом со своими стульчиками.

Педагог:

Аист, аист длинноногий,
Покажи домой дорогу!
Аист бодро отвечает:
- Топай правой ногой,
Топай левой ногой,

Снова – правой ногой,
Снова – левой ногой,
Потом – правой ногой,
Потом – левой ногой,
Вот тогда придёшь домой.

Педагог с детьми выполняет движения по тексту стихотворения, стоя рядом со своими стульчиками.

Педагог:

Замечательно, ребята! Садитесь на свои места.

Педагог ещё раз напоминает детям правило, а потом каждый из них, выходя к доске, рассказывает его самостоятельно. После каждого ответа у доски педагог с детьми награждает ученика похвалой и бурными аплодисментами.

Педагог:

Молодцы! Прекрасно рассказали такое сложное правило. Самое время для зарядки.

Физкультминутка.

Педагог:

Руки подняли и покачали –
Это деревья в лесу.
Локти согнули, кисти встряхнули –
Ветер сбивает росу.

Плавно руками помашем –
Это к нам птицы летят.
Как они сядут – покажем:
Крылья сложили назад

Педагог с детьми выполняет движения по тексту стихотворения, стоя рядом со своими стульчиками.

Педагог: Отлично! Садитесь, пожалуйста, на свои места.

Теперь открываем тетрадь «Обучение грамоте. Часть 2» на странице номер 4.

Педагог, проходя мимо каждого ребёнка, убеждается в правильности выполнения инструкции.

Педагог: На этой страничке довольно лёгкое для нас задание. Здесь слова распались на слоги. Наша с вами задача – соединить с помощью стрелочек слоги так, чтобы получились слова, значения которых мы будем объяснять.

Ну а у меня на доске появились те же самые слоги. А это значит, что мы будем выполнять это задание совместными усилиями. И чтобы наше задание было выполнено не только правильно, но и красиво, мы будем вести стрелки карандашами разного цвета. Договорились?

Дети: Да!

Педагог: Тогда приступим. С левой стороны написаны первые слоги наших слов, а с правой — вторые. Прочитайте мне, пожалуйста, первый слог.

Дети: Са-!

Педагог: Соединяем со второй половинкой этого слова ..

Дети: Ни-!

Педагог: Произнесите всё слово полностью.

Дети: Сани!

Педагог: А что такое «сани»?

(Ответы детей.)

Педагог: Сани, ребята, — это зимняя повозка на полозьях. Возьмём жёлтый карандаш и проведём стрелочку от слога «са» к слогу «ни».

Педагог вместе с детьми проводит жёлтую стрелочку от одного слога к другому у себя на доске.

Педагог: Назовите следующий слог.

Дети: Ко-!

Педагог: Найдите к нему вторую половинку.

Дети: За-!

Педагог: Что за слово получилось?

Дети: Коза!

Педагог: А кто это такая?

Дети: Коза — это домашнее животное.

Педагог: Правильно! Берём оранжевый карандаш и ведём стрелочку от слога «ко» к слогу «за».

То же самое делает педагог на доске.

Прочитайте, пожалуйста, третий слог.

Дети: По-!

Педагог: Поищем вторую часть к этому слогу.

Дети: Ни-!

Педагог: И что же за слово получилось?

Дети: Пони!

Педагог: А кто такая?

(Ответы детей.)

Ребята, пони – это подвид домашней лошади низкорослых пород.

Возьмём с вами зелёный карандаш и соединим стрелочкой эти два слога.

То же самое делает педагог на доске зелёным мелом.

Время для четвёртого слога.

Дети: Ды-!

Педагог: А его пара справа?

Дети: Ра-!

Педагог: Как слово звучит полностью?

Дети: Дыра!

Педагог: А что такое дыра?

(Ответы детей.)

Ребята, дыра – это отверстие с неровными краями, углубление в чём-либо. Приготовьте, пожалуйста, красный карандаш и проведите стрелочку от слога «ды» к слогу «ра». *(Педагог параллельно с детьми проводит красную стрелочку у себя на доске.)*

Называем следующий слог.

Дети: Го-!

Педагог: Найдите ему пару.

Дети: Ра-!

Педагог: И получается что?

Дети: Гора!

Педагог: А что такое гора?

(Ответы детей.)

Гора, ребята, – это большая масса земли, камня, сильно возвышенная местность, большой холм, высокий берег реки.

Педагог: Берём синий карандаш и ведём стрелочку от слога «го» к слогу «ра».

Прочитайте мне, пожалуйста, следующий слог.

Дети: Но-!

Педагог: Соединяем со второй половинкой этого слова.

Дети: Ра-!

Педагог: Произнесите всё слово полностью.

Дети: Нора!

Педагог: А что такое «нора»?

(Ответы детей.)

Нора, ребята, — это тоннель под землёй с одним или несколькими ходами наружу, выкопанный животными с целью создания пространства для проживания, временного убежища. Возьмём розовый карандаш и проведём стрелочку от слога «но» к слогу «ра».

Педагог вместе с детьми проводит розовую стрелочку от одного слога к другому у себя на доске.

Педагог: Назовите следующий слог.

Дети: Ко-!

Педагог: Найдите к нему вторую половинку.

Дети: Ра-!

Педагог: Что за слово получилось?

Дети: Кора!

Педагог: А что это такое?

Кора — это верхний слой, наружный покров дерева, древесного растения.

Педагог: Правильно! Берём голубой карандаш и ведём стрелочку от слога «ко» к слогу «за».

То же самое делает педагог на доске.

Прочитайте, пожалуйста, следующий слог.

Дети: Ко-!

Педагог: Поищем вторую часть к этому слогу.

Дети: За-!

Педагог: И что же за слово получилось?

Дети: Коза!

Педагог: А кто такая «коза»?

Дети: Коза – это домашнее животное!

Педагог: Возьмём с вами фиолетовый карандаш и соединим стрелочкой эти два слога.

То же самое делает педагог на доске фиолетовым мелом.

Время для следующего слога.

Дети: Ко-!

Педагог: А его пара справа?

Дети: Ты-!

Педагог: Как слово звучит полностью?

Дети: Коты!

Педагог: А кто такие коты?

Дети: Коты – это домашние животные. Приготовьте, пожалуйста, коричневый карандаш и проведите стрелочку от слога «ко» к слогу «ты». *(Педагог параллельно с детьми проводит коричневую стрелочку у себя на доске.)*

Называем следующий слог.

Дети: Ко-!

Педагог: Найдите ему пару.

Дети: Ля-!

Педагог: И что же за слово получается?

Дети: Коля!

Педагог: А что обозначает это слово?

Дети: Коля – это мужское имя!

Педагог: Берём снова жёлтый карандаш и ведём стрелочку от слога «Ко» к слогу «ля».

Педагог: Назовите следующий слог.

Дети: Ли-!

Педагог: Найдите к нему вторую половинку.

Дети: Са-!

Педагог: Что за слово получилось?

Дети: Лиса!

Педагог: А кто это такая?

Дети: Лиса — это дикое животное!

Педагог: Правильно! Берём оранжевый карандаш и ведём стрелочку от слога «ли» к слогу «са».

То же самое делает педагог на доске.

Прочитайте, пожалуйста, следующий слог.

Дети: Ли-!

Педагог: Поищем вторую часть к этому слогу.

Дети: Па-!

Педагог: И что же за слово получилось?

Дети: Липа!

Педагог: А что такое «липа»?

Дети: Липа – это дерево!

Педагог: Возьмём с вами зелёный карандаш и соединим стрелочкой эти два слога.

То же самое делает педагог на доске зелёным мелом.

Время для следующего слога.

Дети: Ли-!

Педагог: А его пара справа?

Дети: За-!

Педагог: Как слово звучит полностью?

Дети: Лиза!

Педагог: А что означает слово «Лиза»?

Дети: Лиза – это женское имя. Приготовьте, пожалуйста, красный карандаш и проведите стрелочку от слога «Ли» к слогу «за». *(Педагог параллельно с детьми проводит красную стрелочку у себя на доске.)*
Называем с вами последний слог.

Дети: Ли-!

Педагог: Найдите ему пару.

Дети: Ра-!

Педагог: И что же за слово получается?

Дети: Лира!

Педагог: А что обозначает это слово?

(Ответы детей.)

Лира, ребята, - это музыкальный инструмент.

Педагог: Берём снова синий карандаш и ведём стрелочку от слога «ли» к слогу «ра».

Педагог просматривает тетрадь каждого ученика и положительно оценивает работу детей.

Итог занятия.

Педагог: Отлично справились с этим заданием! Итак, на этом занятии мы с вами вспоминали йотированные буквы «Е», «Ё», «Ю», «Я», рассказывали о них правило, соединяли слоги в слова, объясняли их значение.

Я хочу поблагодарить вас за прекрасную работу на уроке. Спасибо, ребята! Вы молодцы!

Закрываем тетрадки, убираем их в папки, а карандаши — в пеналы. Встаём, стульчики задвигаем и строимся в паровозик. До свидания!

Дети прощаются с педагогом и выезжают из кабинета паровозиком.