

Объединение «Школа детства»

Дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа «Школа детства» Программа экологического развития и эстетического воспитания детей дошкольного возраста «Мастерская Лесовичка»

Консультация для родителей «Правила сбора и заготовки природного материала».

МБУДО ЦДТ «Феникс»
педагог дополнительного образования Крутых Д.А.

Цели:

- познакомить родителей учащихся с возможностью самостоятельного сбора и хранения природного материала;
- обратить внимание родителей на то, что совместное дело поможет организовать семейный досуг.

Оборудование и материалы, используемые на консультации:

у педагога:

- образцы детских работ,
- магнитная доска, магниты,
- образцы природного материала в контейнерах(в которых они хранятся),
- «памятки для родителей» по теме консультации.

1. Организационный момент

- составление списка присутствующих на консультации;
- обозначение темы, целей консультации.

2. Основная часть.

Изделия из природного материала всегда выглядят необычно и привлекательно. Фантазия человека порою просто не имеет границ. А в маленькой головке юного дарования собран кладёшь невероятных идей! Только таланты ребенка нужно вовремя разглядеть и развить.

Игры с малышом в кубики, пирамидки, начиная с младенчества, положительно влияют на их интеллектуальный уровень в соответствии с возрастом. Не стоит забывать и о регулярных прогулках с малышом, во время которых он познает окружающий мир.

А сколько ярких красок появляется в природе с наступлением осени. Именно в это время года можно собрать пахнущие смолой шишки, но главное, объяснить, что все это – дары природы. И они являются очень полезным и нужным материалом при изготовлении поделок из природного материала.

Природный материал хорош как для опытных мастеров, так и для малышей, начинающих познавать мир. И если некоторые из детишек не знают что с этим материалом делать, то собирать его может каждый.

Перво-наперво определитесь с местом, где вы будете хранить природные материалы и уж затем планируйте их количество. Не в каждой квартире найдет место под большой запас для творчества поэтому пляшите от печки – от возможностей вашего обиталища.

Лучше всего для хранения природных материалов выбирать сухое место, куда станет средних размеров, лучше плоская, коробочка. В эту коробочку должны входить другие коробочки, поменьше – в них вы сможете хранить палочки, шишки, засушенные цветы, желуди, каштаны, камни и так далее – все, что просит ваша душа и детская фантазия. После того, как вы заготовили тару, можно смело отправляться на поиск сокровищ. Для этого обязательно выбирайте сухой день – солнечная погода пойдет на руку и вашему настроению и успешности сбора материалов. Чем дольше держится хорошая погода, тем

больше шансов, что вы соберете не требующий сушки материал – достаточно будет подержать собранные сокровища на подоконнике в течение суток и можно их упаковывать.

При сборе сразу придирчиво выбирайте материал – непригодные и некрасивые природные дары станут всего лишь хламом, который вас будет раздражать и мешать в работе. Поэтому тщательно отбирайте шишки нужного вам размера, не берите слишком много камней и песка (если вы вообще планируете их использовать), выбирайте красивые зрелые бутоны «человеческих» размеров – «лаптей» не берите. Помните, чем больше по размеру природный материал, тем больше потребуется времени для его сушки и тем неудобнее его хранить. Отдавайте предпочтение маленьким и средним, изящным вещичкам, которые вам подарит природа.

После того, как вы принесете добытые сокровища домой, найдите им место для сушки. Это место должно быть таким, что бы сохнувшие природные материалы не мешали вашей семье и вам: вы почувствуете себя неловко, если к вам в суп свалится пара сохнувших коряг. Подоконник, место у батареи, большие коробки с открытым верхом – это то, что не должно в течение нескольких дней мешать вам и вашей семье. Однако не затягивайте процесс просушки — надоевшие вам еще при сушке природные материалы вряд ли доставят радость при работе с ними потом.

Отдельно от крупных предметов сушится разнообразная природная «мелочь»: семена по спичечным коробкам, которые надо проветривать и перемешивать, цветы вниз головками на веревочках или на булавах по стенам, цветы сушатся еще и в манке, или гербарным способом. Если вам потребуются цветы и травы плоские, то засушите их так, как делают ботаники: на газете иголкой или тонким вязальным крючком распрямите все листочки и лепесточки, накройте другой газетой и через сутки смените «обложку». Сушить следует под грузом, каждый день меняя «обложки». После того, как «гербарий» высох, обязательно храните его в плотных обложках, в отдельной коробке. Кстати, крепятся «гербарные» образцы нитками или лентами.

После того, как все материалы высохли, следует их качественно сохранить. Как уже говорилось, для этого подойдет хорошая коробка, внутри которой будут помещаться коробки поменьше. Сюда же можно разместить и то, что поможет вам потом в работе с природными материалами: бумага, газеты, кленка, клей. Кисти – в общем все то, что вы планируете в дальнейшем использовать. Грамотный сбор и хранение природных материалов доставит вам радость в дальнейшей работе с ними.

Теперь подробнее о сборе каждого материала.

Шишки: сосновые, еловые, кедровые, пихтовые.

Шишки могут быть раскрытыми и нераскрытыми. Собирайте и те, и другие. Лучше собирать шишки этого года: старые шишки ломкие и поделка из них может не получиться. Зеленые шишки обычно такими и остаются, не раскрываются. Складывать шишки лучше в отдельную коробку, они еще могут дать смолу.

Камешки.

Камешки для поделок нужны и маленькие (с фалангу мизинчика взрослого) и большие. Лучше, если камешки будут гладкими, хорошо подходят для поделок камешки, обкатанные волной-голыши. Форма камней может быть разной: и объемные, и плоские. Цвет камня тоже может быть разным. Для рисования на камнях хороши камешки посветлее. Чем младше ребенок, тем сложнее ему работать с маленькими камешками, поэтому для годовасиков камушки должны быть размером 2-4 см. Хранить большие и маленькие камешки лучше отдельно, в пластиковых ведерках (они тяжелые и картонная коробка быстро изнашивается).

Желуди.

Желуди лучше собирать с «крышечками»-шляпками. И их не надо хранить в полиэтиленовом пакете или закрытой банке-в этом случае они прорастают. Лучше картонная коробочка или полотняный мешочек.

Песок.

Идеально, если у вас поблизости есть белый песок. Но и другой песок подойдет тоже. Соберите по стаканчику песка разных оттенков и разной «мелкости» зерна. Прокалите его в духовке (для стерильности) и ссыпьте в небольшие баночки с крышками.

Ракушки.

Ракушки нужны любые: и морские, и речные. Их надо промыть в слабом растворе марганцовки, высушить и хранить в коробочке. Если хранить в пакетике, хрупкие ракушки будут ломаться. Из контейнера их легко будет достать и сложнее рассыпать.

Крылатки клена и ясеня (семена).

Эти семена висят сейчас на деревьях. Причем не ограничивайтесь только кленом и ясенем, собирайте и семена других деревьев. Клен и ясень-это примеры. Крылатки разных деревьев лучше хранить отдельно, можно в пакетиках.

Орехи.

Конечно же, нам пригодится для поделок скорлупа орехов. Это и грецкие орехи, и лесные орешки.

Кора деревьев.

Соберите кору березы (она хорошо слоится) и кору более грубую. Обычно их можно легко собрать с поваленных деревьев. Высушите и уложите в коробку из-под обуви. На мелкие части ломать не надо. Бересту не скручивайте в трубочку: она дердит форму и ее потом трудно распрямить.

Ветки и корни.

Ветки и корни бывают самой причудливой формы. И даже если вы не знаете, что из них можно сделать, все равно собирайте-за причудливость! Очистите их от лесного мусора, просушите. Коробка для них нужна большая.

Семена арбуза, дыни, подсолнуха.

Эти семена можно просто высушить и разложить по небольшим емкостям с крышечками.

Шиповник, рябина (плоды).

Рябину, калину лучше сушить прямо кистями. Правда, такие кисти требуют аккуратного обращения-при высыхании они становятся хрупкими. Это следует учитывать при упаковке. А вот другие плоды можно хранить в пакетиках- они не ломаются.

Коробочки мака.

Коробочки мака очень легкие и хрупкие. Собирать их лучше после созревания и раскрытия коробочки, когда из них можно вытряхнуть семена. Хранить лучше в коробочке с жесткими стенками.

Рогоз (камыш).

В букеты камыш лучше не ставить. Соберите, высушите и уложите рядом к коробочку. Камыш, когда крошится, дает пух.

Мох.

Мох собирайте и тот, что под ногами, и тот, что на поваленных деревьях (лишайник). Высушите и уложите в коробочки с жесткими стенками. Мох хрупкий.

Птичьи перья.

Перья птиц есть большие: с жестким осевым стержнем, и есть мягкие-пуховые. Собирайте их в разные коробочки. Для стерилизации можно положить их в закрытую посуду и положить внутрь смоченный в бытовом средстве для чистки (содержащем хлор) ватный тампон.

Растения-сухоцветы.

Это красивые растения, которые и при высыхании остаются похожими на живые. Собирайте, сушите в тени и кладите в коробочки.

3. Заключение.

Самый большой плюс, который имеют поделки из природного материала – это доступность для всех категорий населения, а также большой выбор элементов, деталей для их изготовления. Кроме того, не нужно переживать за сертификацию товара, так как все материалы натуральны и безопасны для здоровья ребенка!

Благодаря природному материалу дети учатся аккуратности, усидчивости, познают «внутренний» мир плодов, развивают фантазию и воображение. Работа с данным материалом положительно сказывается на психологических особенностях малыша, так как действует успокаивающе, способствует развитию мелкой моторики и мышлению.

Совместные общие дела укрепляют семью, поэтому в семьях где принято трудиться и отдыхать вместе атмосфера теплая.

4. Разное. Ответы на вопросы.