

## Танцевальное объединение «Топотушки»

### Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа обучения танцевальному искусству «Топотушки - 1 ступень». (первый год обучения)

#### Консультация для родителей по теме: «В царстве Терпсихоры».

МБУДО «ЦДТ «Феникс»  
педагог дополнительного образования Тупицо Я.А.

#### **Задачи:**

- информировать родителей о роли хореографии в развитии детей дошкольного возраста;
- обратить внимание на некоторые особенности хореографического развития детей дошкольного возраста.

#### **1. Организационный момент:**

- составление списка присутствующих на консультации;
- обозначение темы, целей консультации.

#### **2. Основная часть.**

**Терпсихора** – муза танца. Персонаж древнегреческих мифов, популярный образ и символ в искусстве. Считается покровительницей танцев и хорового пения. Изображалась в виде молодой женщины, с улыбкой на лице иногда в позе танцовщицы, чаще сидящей и играющей на лире. Её характерные атрибуты – это венки на голове, и, в одной руке лира, а в другой плектр.

**Зачем ребёнку нужны танцы?** Танцы не менее важны, чем точные науки. Танцевать – это красиво! Танцевать – это полезно! Искусство танца – великолепное средство воспитания и развития маленького человека. Оно обогащает духовный мир, помогает ребёнку раскрыться как личность. Соединение движения, музыки, игры формирует атмосферу положительных эмоций, которые в свою очередь раскрепощают ребёнка, делают его поведение естественным и красивым. Даже самые замкнутые дети становятся более раскрепощёнными, открытыми и общительными. С помощью танца можно решать многие психологические проблемы. Ребёнок через танец начинает смотреть на мир другими глазами.

Известно, что дети очень любят танцевать. Танцуя, они удовлетворяют свою потребность в движении. Приобщения детей к различным видам танцевального творчества с младшего дошкольного возраста способствует развитию творческих способностей, физических данных, повышается жизненный тонус, что создаёт ребёнка бодрое, радостное настроение и благоприятно сказывается на состоянии организма в целом.

Занятия хореографией в значительной степени помогают ребёнку сформулировать правильную осанку, делают его более грациозным, пластичным, гибким, а это не маловажно. Ведь не правильная осанка, плохая походка, слабый позвоночник не дают правильно дышать, а правильное насыщение кислородом очень важно для хорошего состояния всех внутренних органов и для поддержания в должном состоянии здоровья детей всех возрастов. Поэтому на занятиях хореографией большое внимание уделяется развитию подвижности, эластичности и гибкости суставов, мышц.

#### **Занятия хореографией позволяют решить следующие задачи:**

- развивать силу, выносливость, ловкость, гибкость, координацию движений, умение преодолевать трудности, закалять волю;
- укреплять здоровье;
- способствовать становлению чувства ритма, темпа, исполнительских навыков и художественного вкуса;
- формировать красивые манеры, походку, осанку, выразительность телодвижения;
- избавлять от стеснительности, комплексов;

- развивать активность, инициативу, избавляет от стеснительности, зажатости, комплексов;
- воспитывают умение взаимодействовать с другими (взрослыми и со сверстниками);
- учить радоваться успехам других и вносить свой вклад в общий успех.

Умение владеть эмоциями у детей развивается постепенно, так же, как и подчинение, общим требованиям педагога и коллектива. В процессе занятия хореографией развиваются эстетические и интеллектуальные чувства ребёнка. Дети постепенно начинают осознавать и контролировать свои эмоции, ориентируясь на реакцию педагога и родителей.

Танцы – это не только очень приятный вид досуга, это еще и способ приобщить детей к искусству. Благодаря танцам ребенок развивается не только физически, но также эмоционально и интеллектуально.

Когда маленькие дети танцуют, им проще найти общий язык, их сближает мелодичная музыка, атмосфера танцкласса и общение с педагогом. Занятия танцами помогут ребятам улучшить их социальные и коммуникативные навыки – они научатся работать в команде, у них будет развиваться чувство доверия и сотрудничества.

Детские танцы раскрепощают – если у вас скромный и застенчивый ребенок, занятие хореографией снимут все барьеры и сделают его более смелым. Танцы для детей полезны для психического здоровья детей, поскольку повышают самооценку, развивают чувство уверенности и способности выражать эмоции.

Занятия по хореографии проводятся два раза в неделю. Программа занятий содержит следующие разделы:

- ритмика и элементы музыкальной грамоты;
- танцевальные элементы;
- игры, импровизация.

Формой проверки умения и навыков являются:

- открытые уроки для родителей;
- участие в праздниках и концертах.

### **Значение формы одежды для занятий хореографией.**

Танец - это не только физическая подготовка, а еще и привитие эстетического вкуса и общей культуры ребенка. Есть общие определенные требования к форме одежды для занятий хореографией. Форма в группе должна быть единой. Специальная одежда поможет ребенку почувствовать себя танцором и членом коллектива, даст возможность ощутить свою причастность к общему делу. Форма должна быть удобной и комфортной, красивой, чистой и опрятной.

### **Для занятий необходима специальная одежда и обувь:**

*Для девочек.* Гимнастический купальник (черный). Юбочка шифоновая (в тон цвету купальника). Балетки черного цвета, белые носки. Волосы должны быть собраны в пучок.

*Для мальчиков.* Футболка белого цвета. Шорты темного цвета. Балетки белого цвета.

Помимо умения красиво двигаться, да и просто танцевать, хореография учит еще, и существовать в коллективе, выполнять требования педагога, правильно распределять свои силы и время. Большинство детских врачей по всему миру признают танцы для детей одной из лучших физических практик, рекомендованных детям. Ведь не один вид спорта не развивает так гармонично тело, как хореография.

### **3. Разное. Ответы на вопросы.**